Gaëlle ref équipe 0623155602

TAP Dis-moi Dix Mots 25 26

Nous avons les livrets pdf comme support aussi

Thème des dix mots 25

Dis-moi dix mots pour la planète

Les 10 mots

Biome : région biogéographique s'entendant sous un même climat comme la Toundra, la savane

Butiner : comme les papillons

Canopée : Etage supérieur de la forêt, structure métallique coulissante qui équipe une remorque destinée à recouvrir des emballages en matières radioactives

Conséconscient : (du quebec) qualife une personne qui tend à considérer les conséquences à moyen et long terme de ses actions comme un élément prioritaire lors de la prise d'une décision.

Débrousser : enlever les mauvaises herbes, défricher un terrain non cultivé

Empreinte : mrque de la main, relever d'une forme, trace naturelle laissée par un contact , une pression Empreinte carbone : volume de gaz à effet de serre produit par une activité un véhicule, une personne etc,

Glaner : recueillir les épis restés sur le champs après la moisson , récupérer de la nourriture à la fin des marchés ou dans les poubelles

Palmeraie : plantation de palmiers, et plantation industrielle de palmiers à huile

Solaire : relatif au soleil, qui fonctionne grâce au soleil, qui protège du soleil, au figuré radieux rayonnant

Vivant : voir le livret 8 propositions

Thème 10 mots26 Les 10 mots

Présentation de l’atelier :

On travail 2 mots par séance de la séance 2 à la séance 11 , 1 mot par seance de chaque séance pour le T1 avec ces 10 mots , les 10 2026 sont en cours

PROGRESSION PÉDAGOGIQUE DE L’ATELIER

Merci d’indiquer la progression pédagogique sur un trimestre, soit 12 séances pour les lots 1 à 13. Pour le lot 14, merci d’indiquer la progression pédagogique sur 5 séances. Pour le lot 15, merci de ne pas y répondre.

Séance 1 :Introduction au thème de l’atelier; objectifs: découvrir la francophonie, le thème des Dix Mots pour la planète.

Séance 2 à 11 : Découverte d’un mot par séance; Les Dix Mots pour la planète - biome, butiner, canopée, conséconscient, débrousser, empreinte, glaner, palmeraie, solaire, vivant.
Objectifs:
-découverte du mot (déjà connu, totalement nouveau, son origine, sa sonorité, mots approchants, etc)
-exploration de son sens (ou de ses différentes acceptions),
-évocation du pays francophone dont il est originaire.
-découvertes de supports et de jeux permettant la bonne compréhension et l’appropriation du mot du jour.

Séance 12: Évaluation et bilan; objectifs : Discussion en groupe sur les moments marquants de l’atelier. Faire un retour sur le chemin parcouru où les enfants peuvent exprimer ce qu'ils ont appris sur la francophonie et les mots qui les ont marqués. Cercle de parole où chaque enfant partage son expérience et son ressenti sur le thème de l’atelier.

- Séance 1 (voir ci-dessus)

- Séance 2 à 11 : Chaque séance commence par un rappel du thème général de l'atelier, la francophonie et les Dix Mots pour la planète. Le mot du jour est ensuite introduit, par exemple "canopée", et une question ouverte est posée aux enfants pour stimuler leur curiosité : "Avez-vous déjà entendu ce mot ? À quoi vous fait-il penser ?". Ce moment permet de susciter l'intérêt tout en évaluant leurs connaissances préalables.

La découverte du mot constitue le cœur de la séance. Le mot est d'abord prononcé et analysé sur le plan phonétique (sa sonorité, son découpage en syllabes), puis on aborde sa définition. Si le mot présente plusieurs acceptions, celles-ci sont explorées à l'aide d'exemples simples et accessibles. Chaque mot est également relié à un pays de la francophonie. Dans le cas de "canopée", on pourrait parler de la forêt du Congo, l’une des plus vastes forêts tropicales au monde, située dans un pays francophone. Cette partie permet d’enrichir le vocabulaire tout en éveillant la conscience culturelle des enfants.

Ensuite, le mot est associé à une histoire ou un conte adapté à leur âge et mettant en scène le concept du jour. Après la lecture de l’histoire, les enfants sont invités à participer à des jeux

théâtraux pour donner vie à ce qu'ils viennent d'entendre. Par exemple, ils peuvent choisir un personnage ou un élément de la canopée (comme un oiseau, un singe, ou un arbre), puis mimer ses actions ou ses comportements. Ce travail d'expression corporelle et d'imagination leur permet de se plonger dans l'univers du mot, tout en renforçant leur compréhension. Ces activités théâtrales encouragent non seulement l'appropriation du vocabulaire, mais aussi l'expression orale, la coopération en groupe et la créativité.

- Séance 12 : Évaluation et bilan; objectifs : Discussion en groupe sur les moments marquants de l'atelier. Faire un retour sur le chemin parcouru où les enfants peuvent exprimer ce qu'ils ont appris sur la francophonie et les mots qui les ont marqués. Cercle de parole où chaque enfant partage son expérience et son ressenti sur le thème de l'atelier.